



7º Curta na Serra divulga filmes selecionados e celebra edição histórica com recorde de inscrições

Festival recebeu 1.194 filmes de todas as regiões do país e reafirma sua consolidação no circuito audiovisual brasileiro

Entre os dias **27 e 29 de março de 2026**, o distrito de **Serra Negra, em Bezerros (PE)**, será palco da **7ª edição do Curta na Serra - Festival de Cinema ao Ar Livre**. Consolidado como um dos principais festivais de cinema do Estado e uma referência no circuito de eventos ao ar livre no Brasil, o festival promoverá **três dias de programação gratuita**, reunindo exhibições de filmes, homenagens, debates, oficinas e atividades formativas, conectando realizadores e público em um dos cenários mais emblemáticos do Agreste pernambucano.

O Curta na Serra se diferencia por sua capacidade de agregar produções que exploram diferentes gêneros, formatos e territórios, trazendo narrativas de todas as regiões do país. Nesta **edição histórica**, o festival bateu **recorde de participação**, com 1.194 filmes inscritos, número que reafirma sua relevância crescente no cenário audiovisual brasileiro e a confiança dos realizadores no projeto.

A seleção deste ano está organizada em quatro seções: **Panorama Pernambuco, Panorama Nacional, Videoclipe e Sessão Especial**. A curadoria do 7º Curta na Serra é assinada por **Vitor Búrigo**, membro da Abraccine (Associação Brasileira de Críticos de Cinema), editor do site **CineVitor** e apresentador do podcast **Plano Geral**, que buscou reunir obras que dialogam com a diversidade estética e temática do cinema brasileiro contemporâneo, valorizando tanto a produção regional quanto os múltiplos olhares que atravessam o país.

Com uma programação composta por curtas-metragens de ficção, documentário, animação e experimental, o festival convida o público a mergulhar em diferentes experiências cinematográficas. Em **formato híbrido**, além das sessões presenciais realizadas ao ar livre no Anfiteatro de Serra Negra, parte dos filmes também será exibida on-line, ampliando o alcance da programação e fortalecendo a difusão do audiovisual independente brasileiro.

“O recorde de inscrições reafirma a relevância que o Curta na Serra conquistou ao longo dos anos. Receber filmes de todas as regiões do país **demonstra a confiança dos realizadores no projeto e fortalece nossa missão de interiorizar o acesso ao cinema**, promovendo encontros entre diferentes realidades e ampliando o diálogo do público com a produção audiovisual brasileira”, destaca Marlom Meirelles, idealizador e diretor do festival.

No **Panorama Nacional**, filmes do Rio de Janeiro, Minas Gerais, Rio Grande do Norte, Paraíba, São Paulo, Goiás e Ceará compõem um mosaico de temáticas e linguagens. Já o **Panorama Pernambuco** evidencia a força da produção local com obras que dialogam com identidade, memória, território e experimentação estética. A mostra **Videoclipes** amplia o diálogo entre cinema e música, reunindo trabalhos de diferentes regiões do país. A **Sessão Especial** complementa a programação com títulos que aprofundam a diversidade temática e regional da edição.

MAIS SOBRE A PROGRAMAÇÃO

A programação do festival também contará com **Rodas de Diálogo, Debates e Oficinas**, reafirmando o compromisso do Curta na Serra com a **formação de novos realizadores e com o fortalecimento da cadeia produtiva** do audiovisual, especialmente no interior do Brasil. As atividades promovem encontros entre cineastas, produtores, estudantes e o público, ampliando o impacto cultural do evento para além das telas.

Realizado a aproximadamente 960 metros de altitude, em meio à paisagem natural da Serra Negra, o **Curta na Serra se consolidou como um dos festivais de cinema ao ar livre mais relevantes do país**. Ao ocupar um território marcado pela força da cultura popular pernambucana, o evento transforma o distrito em ponto de encontro do audiovisual brasileiro, promovendo descentralização, democratização do acesso à cultura e circulação de obras contemporâneas em um contexto geográfico único. Mais do que um festival, o Curta na Serra é uma experiência coletiva que une cinema, arte e identidade em plena Serra Negra.

O 7º Curta na Serra - Festival de Cinema ao Ar Livre é uma realização da Eixo Audiovisual e Pernambuco Filmes, com incentivo do Funcultura, da Secretaria de Cultura de Pernambuco e do Governo de Pernambuco.

Confira os filmes selecionado para o 7º Curta na Serra:

PANORAMA NACIONAL | Mostra competitiva

- ABANDONAR UM CAVALO, Arthur Pereira Maciel (SP)
- AKAÛTÍ, de Kaline Cassiano, JP Mello e Sylara Silvério (RN)
- DEPOIS DE VOCÊ, de Gustavo Marques (GO)
- FARPA, de Thaís Olivier e Raphael Phields (MG)
- NO INÍCIO DO MUNDO, de Camilla Osório de Castro (CE)
- PEDRA-MAR, de Janaína Lacerda (PB)
- RESSONÂNCIA, de Anna Zêpa (RN)
- SAMBA INFINITO, de Leonardo Martinelli (RJ)

PANORAMA PERNAMBUCO | Mostra competitiva

- A MENINA E O POTE, de Valentina Homem e Tati Bond
- AQUI É LONGE DE LÁ, de Samuel Marinho
- BABALU É CARNE FORTE, de Xulia Doxágui
- DYNAMITE SOM: O FUTURO É LAMENTO NEGRO, de Lia Letícia e Pedro Severien
- LANÇA-FOGUETE, de William Oliveira
- PÉ DE CHINELO, de Cátia Cardoso
- SERTÃO 2138, de Deuilton B Junior
- TRINCHEIRAS, de Lucas da Rocha e Maria Clara Almeida

VIDEOCLÍPE | Mostra competitiva

- ALUMEIA: LUANA FLORES & JULIANA LINHARES, de Luana Flores (PB)
- CANA QUEIMADA DE DESEJOS: SÁVIO SABIÁ, de Ricardo Sékula e Sávio Sabiá (PE)
- MERGULHO: NAYRI, de Juh Almeida (BA)
- NAS COISAS TÃO MAIS LINDAS: CAIKE SOUZA, de Caio Arruda (PE)
- PARACETAMONO: SR. COIMBRA, de Tássia Araújo (PI)
- PONTE AÉREA: PEDRO MANN, de Renan Salotto (RJ/SP)

SESSÃO ESPECIAL | Mostra competitiva

- A NAVE QUE NUNCA POUÇA, de Ellen Morais (PB)
- AMERICANA, de Agarb Braga (PA)
- DA ALDEIA À UNIVERSIDADE, de Leandro de Alcântara e Túlio de Melo (TO)
- HISTÓRIAS DO ALTO, de Carlos Kamara (PE)
- O BICHO QUE EU TINHA MEDO, de Jhonatan Luiz (DF)
- O PINTOR, de Victor Castilhos (RS)
- PUPÁ, de Osani (RN)
- QUANDO EU FOR GRANDE?, de Mano Cappu (PR)
- SANTO GRAAL, de Giselle Gonçalves e João Oliveira (PE)
- SOB O CÉU DE ANALÂNDIA, de João Folharini (SP)
- TENTE SUA SORTE, de Guenia Lemos (PR)
- VERMELHO DE BOLINHAS, de Joedson Kelvin e Renata Fortes (CE)